



*Échappées belles*

## De Cassis à La Ciotat

Intégrées au parc national des Calanques, Cassis et La Ciotat s'affirment grâce à leur authenticité. Des domaines de vin AOC aux calanques du Figuerolles et du Mugel, elles offrent chacune une bonne alternative au territoire marseillais. Culminant à 360 mètres de hauteur, la route des Crêtes relie ces deux villes. Son panorama à couper le souffle est sans aucun doute un des plus beaux de la région.



C'est par les hauteurs que Cassis — prononcez « cassi » — se découvre pour la première fois. A seulement deux kilomètres de l'autoroute, les pieds de vignes plantés en restanques (culture en terrasse) surgissent de par et d'autre de la chaussée. Moins célèbre que l'appellation Côtes de Provence qui s'étend sur plus de 20 000 hectares, le vignoble de Cassis gagne à se faire davantage connaître. Ses 215 hectares de vignes, répartis entre douze domaines, permettent la production d'un million de bouteilles par an. Une goutte d'eau face aux 120 millions de l'AOC Côtes de Provence. Reconnue en 1996, l'appellation des vins de Cassis, plus vieille AOC vinicole de Provence, fêtera ses 80 ans d'existence le 15 mai prochain. L'occasion

de rencontrer des vignerons passionnés tels que Nicolas Bontoux, propriétaire du château de Fontblanche. Fondé par son arrière grand-père Émile Bodin, le domaine produit essentiellement un blanc sec et minéral, logé très peu de temps en cuve et obtenu à partir de mananne, clairette et ugni blanc, cépages propres au vignoble cassisain. A son arrivée, Nicolas Bontoux a insufflé une nouvelle jeunesse à ses vins en proposant une gamme moderne avec des étiquettes graphiques et épurées. Une manière de donner un coup de pep's à l'appellation et lui ouvrir de nouvelles portes. Si le vin occupe une place prépondérante à Cassis, son charmant village et ses calanques méritent tout autant le détour. Le quartier bourgeois et ses maisons du XVI<sup>e</sup> siècle cotabite avec celui des pêcheurs où s'entremêlent venelles et escaliers. Chaque mercredi et vendredi matin, les étals du marché fleurissent sur la place Barragnon. Un peu plus loin, l'église Saint-Michel, fabriquée en pierre de Cassis, fait partie intégrante du patrimoine local. Au port, on se laisse embarquer sur un des bateaux pour découvrir les calanques de Port-Miou, Port-Pin et En-Vau, la « perle du massif ». De petits bijoux naturels à admirer le matin pour bénéficier de la meilleure lumière. Depuis la mer, le calcaire blanc des Calanques contraste avec le poudingue ocre du Cap Canaille. C'est d'ailleurs sur cette route escarpée que se poursuit notre escapade.



**CLISSIS, LE PETIT PORT  
CLOSÉ DE CASSIS,  
CLICONTRE LA CALANQUE  
DE PORT-PIN**

### CHAMBRE D'HÔTES CLOS DU PETIT JÉSUS

C'est dans les dernières chambres de leurs enfants, à l'étage de la maison familiale, que Fabienne Hôit et Rodolphe Coulin ont installé leur seule

et unique chambre d'hôtes. Cette immense pièce avec poutres apparentes et salle de bain ouverte dispose d'une belle terrasse de 18m<sup>2</sup>. L'endroit parfait pour prendre son petit-déjeuner, apporté par les propriétaires, en toute quiétude. A

cinq minutes à pied du centre-ville de Cassis, Le Clos du Petit Jésus s'inscrit comme une bulle de détente. Un bien-être accentué par les massages proposés en chambre où l'on se laisse glisser, bercé par le chant des cigales.



#### **LA CIOTAT PAR LA ROUTE PANORAMIQUE**

À l'extrémité ouest du Parc national des Calanques, La Ciotat se rejoint par la D141. Cette route des Crêtes, fermée par vent fort, longe en lacet le Cap Cantaille par ses hauteurs et s'élève à 360 mètres. Parsemée de belvédères, elle dispose de différents points de vue avec un panorama exceptionnel sur Cassis et ses calanques. Il règne un air de bout du monde sur ses collines avec, d'un côté, le bleu profond de la Méditerranée qui s'étale à perte de vue et, de l'autre, un paysage lunaire où l'ocre du cap se mêle à la verdure de la garrigue. En continuant sur la départementale sinueuse, c'est la baie et le port de La Ciotat qui se dévoilent. Culminant à 394 mètres de hauteur, les falaises Souheyranes, les plus hautes de France, s'arpentent aussi à pied. Environ quatre heures sont nécessaires pour relier Cassis à Notre-Dame de la Garde de La Ciotat. Terre d'inventions cette ville a vu naître, en 1965, le neuvième art avec le tournage du premier film de l'histoire par les frères Lumière, « *L'entrée du train en gare de la Ciotat* ». C'est aussi le berceau de la pétanque créée, en 1910, sur le terrain des Pieds Tanqués par Jules Lenoir. Au rythme des années la ville évolue, mue. Les pétroliers qui géoplaient autrefois les très réputés chantiers navals ont laissé place aux yachts qui viennent se refaire une beauté sur la côte. De la calanque de Figuierilles, autoproclamée « République indépendante de Figuierilles » à celles du Mugel, La Ciotat réserve quelques perles naturelles à qui prend le temps de l'explorer. Niché au pied du cap de l'Aigle, le parc botanique du Mugel abrite cactus, bambous et palmiers qui bénéficient d'un micro-climat propice à leur développement. Classé « Jardin remarquable », il invite à une échappée au cœur de la Provence. — ☉

#### **LA ROUTE DES CRÊTES OU D141 RELIE CASSIS À LA CIOTAT EN SERPENTANT À 360 MÈTRES D'ALTITUDE AU-DESSUS DE LA MÉDITERRANÉE.**

